

→ AUDIOVISUEEL

MOETWIL
EN
VAN DIJK

PRESENTATIE
APPARATUUR

→ MULTIMEDIA

NIEUWSBRIEF

VOORJAAR 2003

Den Bosch was den Klosch

De historie van 's-Hertogenbosch kent veel memorabele momenten. Het jaar 1794 bijvoorbeeld staat diep in de ziel van de Bossche geschiedenis gekerfd. Na een langdurig beleg moesten de dappere Bosschenaren uiteindelijk het hoofd buigen voor de overmacht van de Franse legers.

Geen wonder dat dit gebeuren een prominente plek heeft veroverd in het Noordbrabants Museum. Er is een prachtige maquette gemaakt van de stad aan het einde van de 18e eeuw. In 1987 zijn daar allerlei, destijds moderne, snuffjes aan toegevoegd. Er is een presentatie die diaprojecties combineert met het aanlichten van bouwwerken in de maquette.

De bezoeker kan kiezen uit liefst 14 knoppen die toegang geven tot evenzovele filmpjes over 's-Hertogenbosch in die periode.



Maar de tijd gaat nu veel sneller dan toen. In de afgelopen 15 jaar hebben interactieve stormen geraasd over onze postmoderne samenleving. De hulp van Moetwil en van Dijk werd ingeroepen om het geheel aan de wensen van het veeleisende huidige tijdsgewricht te laten voldoen. Multimedia-apparatuur werd geleverd en geplaatst.

De fotografie werd vernieuwd, de dia's werden gescand en met behulp van een computer geschikt gemaakt voor grootbeeldprojectie. De veertien filmpjes staan nu op harddisk en de zoektijden zijn sterk verkort. Het complete audiovisuele programma, inclusief aansturing van het licht, functioneert nu automatisch.

Kortom: het verleden kan nu weer met een gerust hart naar de toekomst kijken.

Opdrachtgever:
Noordbrabants Museum /
's-Hertogenbosch

Bungyjumpen met Moetwil en van Dijk !



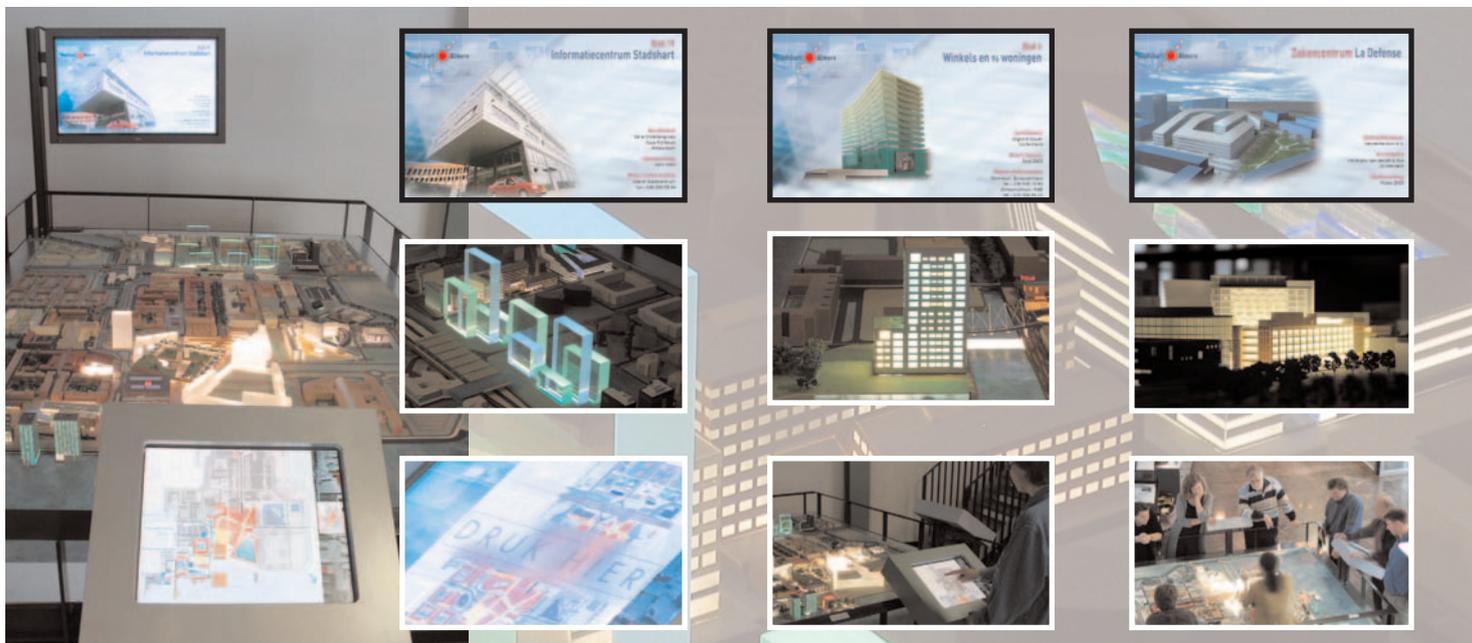
Wat moeten hordes mountainbikers, survivalsaars, bergbeklimmers en bungyjumpers nou bij het voormalige distributiecentrum van de PTT achter station Den Haag Holland Spoor?

De reden is eenvoudig: sinds september 2002 is hier de The Globe gevestigd, het grootste Outdoor & Travel Center van Europa.

Globe reisburo is de spin in het web. Hier boeken talloze sportievelingen hun gevaarlijke, maar gelukkig meestal erg gezonde, trips. Daar hoort natuurlijk de nodige audiovisuele ondersteuning bij.

Moetwil en van Dijk haalde halsbrekende toeren uit, balanceerde regelmatig op de rand van een fatale elektrische schok, maar slaagde uiteindelijk zonder veel problemen in haar missie: het leveren en installeren van de audiovisuele installatie die al die toekomstige reislustigen een beeld gaat geven van hun spectaculaire vakantiebestemming.

Opdrachtgevers:
Haijkers Interieur Projekten BV / Goor
en Vormgeversburo Waac's / Rotterdam



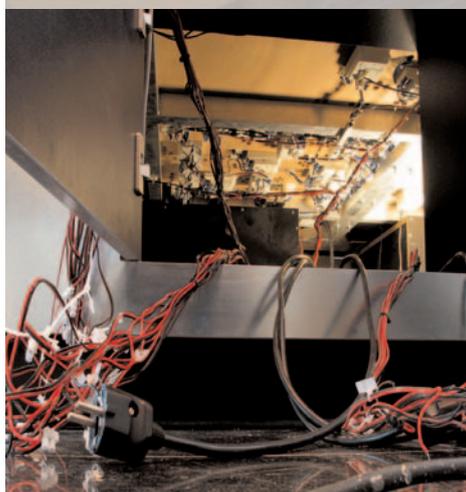
Weer meer Almere

Moetwil en van Dijk en Almere hebben iets moois samen. Regelmatig vinden ze elkaar in uitdagende projecten met multimediale dimensies.

Neem nou de omlijsting van de nieuwe maquette van het stadscentrum in de Blekerstraat.

Bij binnenkomst wordt iedereen als vanzelf naar het presentatiemeubel getrokken. Vanaf dat moment is het net alsof de bezoeker een beetje kan toveren.

Op de touchscreenmonitor lacht een fraai vormgegeven overzichtsbeeld van het project de kijker toe. Eén druk op een van de onderdelen en een nieuw aspect van de toekomst ontvouwt zich. Direct licht de geselecteerde sectie in de maquette op en verschijnt op het plasmascherm een fraai vormgegeven filmpje met teksten, artist impressions en foto- en video-beelden.



Alle wilde plannen voor woningbouw, kantoorontwikkeling en de uitgebreide voorzieningen voor het Almere van straks dringen de zintuigen van de kijker binnen.

Alsof dit alles nog niet genoeg is, staat er aan de rand van de maquette ook nog een TFT scherm waarop een korte film wordt gedraaid. Deze film geeft een beeld van de zogenaamde 'toekomstige benedenwereld', die onder het Gebogen Maaiveld ontstaat. Interactief én informatief.

Het informatiecentrum trekt veel meer bezoekers dan verwacht.

In maart 2003 mocht de dienst Stadscentrum de 5000e bezoeker dan ook feestelijk verwelkomen.

Moetwil en van Dijk produceerde samen met het av-communicatiebedrijf Het Kader de filmpjes en programmeerde de applicatie. Ook de apparatuur, het ontwerp en de installatie van de custom-made elektronica zijn van Moetwil en van Dijk.

Opdrachtgever:

Gemeente Almere, dienst stadscentrum Almere

Met de trein naar Flipje

De Betuweroute staat niet alleen vaak in het nieuws, maar ook regelmatig in de nieuwsbrief.

Want de behoefte aan informatie rond dit project is groot. Het informatiecentrum Transpoint groeit mee met de vorderingen van de bouw.

Een aantal nieuwe multimediapresentaties vroeg om een gepast en modern podium. Moetwil en van Dijk vernieuwde daarop alle 17- en 19 inch touchscreenschermen in de expositieruimte. Op naar het volgende station!

Opdrachtgever:

Ministerie van Verkeer en Waterstaat /
Directoraat-Generaal Goederenvervoer /
Den Haag en Informatiecentrum
Transpoint / Barendrecht

Moetwil en van Dijk voor grote en kleine projecten

Moetwil en van Dijk levert een totaalpakket op het gebied van professionele audiovisuele en multimedia presentatietechnieken. Moetwil en van Dijk adviseert, verzorgt presentaties en levert technische apparatuur op maat.

Bij Moetwil en van Dijk kunt u terecht voor zowel één enkel apparaat als een complete interactieve presentatie.

PRESENTATIES

- (interactieve) DVD- en computer-presentaties
- banddia- en fotopresentaties, klank- en lichtspelen
- speciale mixed media effecten
- facilitair (editen audio, scannen dia's/2d)

APPARATUUR

- verkoop, verhuur, technische service**
- video, dvd, dia, audio
- (multimedia) computers
- elektronica-op-maat (ontwerp en productie)
- besturingssystemen
- modificaties en supplies

Moetwil en van Dijk
Gooimeer 1
2993 RJ Barendrecht

telefoon 0180-629211
telefax 0180-628580
mobiel 06-53750824

email mail@moetwilenvandijk.nl
website www.moetwilenvandijk.nl