



NIEUWSBRIEF

nummer 24 - 02

Onverstaanbaar goed!

centrum voor erfgoed
natuur en milieu
het pakhuis

Het Veluws dialect heeft het geschapt tot heus museumstuk! Dat is een van de verworvenheden van het Pakhuis, het nieuwe centrum voor erfgoed, natuur en milieu in Ermelo. Het geeft aan hoe veel afwisseling het nieuwe gebouw te bieden heeft.

Niet alleen kan de goede verstaander boeiende verhalen in Ermelose spreektaal tot zich nemen, je kunt echt van alles te weten komen als het gaat om de rijke historie van deze groene gemeente. Het Pakhuis illustreert op een moderne manier de verbondenheid van de mensen uit de omgeving met hun geschiedenis en die van het omringende landschap. Er is bewust voor gekozen om de vele verhaallijnen niet alleen met veel beeld en voorwerpen uit te werken, maar ook met veel audiovisuele middelen, zoals film en geluid.

Verschillende overdrachtstechnieken worden daarbij gebruikt en gecombineerd: touchscreen, computer, audio, luisterhoorns, solid-state videospelers, beeldschermen, drukknoppen, videoprojector en detectiesystemen die verrassende geluidsfragmenten aansturen. Dankzij een waterflowsensor hoor je het dialect zelfs als je de kraan bij



de wasbakken opendraait. Lezingen en lesprogramma's worden ondersteund door middel van een laptop en een videoprojector. Moetwil en van Dijk werd al vroeg betrokken bij de uitwerking van de audiovisuele infrastructuur. De eis was namelijk dat de apparatuur en de custommade elektronica jarenlang probleemloos moet kunnen

presteren. Omdat Het Pakhuis nieuwbouw is, werd het technische ontwerp van alle ruimtes al in een vroeg stadium uitgedacht. Moetwil en van Dijk adviseerde, leverde en installeerde turn-key alle audiovisuele apparatuur.

Opdrachtgever: Jam producing/Hanneke Heerema, Wagenborgen i.o.v. Tinker imagineers BV, Utrecht

Heerlijke verhalen

Je denkt in eerste instantie aan taart en chocola maar heerlijkheid is óók de middeleeuwse naam voor een stuk land waar een landheer de baas over was.

Het bezoekerscentrum 'Land van de Heerlijkheden in Leur' gaat dan ook over de elf heerlijkheden in de nabije omgeving. En over die gebieden zijn, met behulp van alle behalve middeleeuwse technieken, prachtige verhalen te vertellen. Het mooie is dat je die verhalen zelf tevoorschijn kunt toveren met behulp van een touchscreen en een grote projectiewand. Meerdere kijkers kunnen tegelijkertijd genieten van de interactieve hoogstandjes.



Bezoekers bepalen zelf wat ze te weten willen komen over de geschiedenis. Je kunt de kaarten van vroeger vergelijken met die van nu. Je kunt boeiende anekdotes tot je nemen. Maar je kunt ook een keuze maken uit de mooiste wandel- en fietsroutes in het land van Maas en Waal. Na afloop zijn de mensen die het centrum van binnen hebben beleefd dan ook eensgezind in hun mening: heerlijk! Moetwil en van Dijk adviseerde, leverde en installeerde de apparatuur voor de multimediapresentatie.

Opdrachtgever: communicatiebureau Buro Kloeg, Bunnik (concept/ontwerp)

Baggerwezen boven water

Als je de kop boven dit stukje leest denk je misschien aan een nieuwe, oer-Hollandse griezelfilm.

Maar je hoeft echt niet bang te zijn voor het sterk vernieuwde Nationaal Baggermuseum in Sliedrecht. Dat het baggerwezen, in tegenstelling tot het monster van Loch Ness, wél boven water komt wil alleen maar zeggen dat je alle aspecten van het baggervak kunt ervaren zonder dat je hoge laarzen en een oliepak nodig hebt. Heden, verleden en toekomst van dit vaderlandse ambacht komen op een leuke manier voorbij. Van baggermolen tot snijkopzuiger. Van slim uitgelegde technieken tot en met de ervaringen van de bemanning aan boord. Nieuw is dat je zelf in een spel je eigen baggervaardigheid kunt testen.



Het leidt geen twijfel dat dit sterk vernieuwde museum er aan bijdraagt dat dankzij deze high-tech baggerinformatie ook volgende generaties Nederlanders de wereldzeeën zullen blijven uitdiepen.

Moetwil en van Dijk verzorgde de techniek-op-maat: advisering, levering en inregeling van alle audiovisuele apparatuur. Verschillende overdrachtstechnieken worden daarbij gebruikt en gecombineerd: touchscreen, computer, audio, luisterhoorns, solidstate videospelers, beeldschermen en drukknoppen. Alles turnkey opgeleverd, dus klaar voor gebruik.

Opdrachtgever:
Nationaal Baggermuseum, Sliedrecht

Historie in de hangar

De musical 'Soldaat van Oranje' is gebaseerd op het boek met het waargebeurde verhaal van één van de grootste verzetshelden uit onze vaderlandse geschiedenis: Erik Hazelhoff Roelfzema.

Op de bijzondere locatie van het voormalige Vliegveld Valkenburg in Katwijk spelen de acteurs rondom een draaiende tribune en brengen ze het indrukwekkende verhaal weer tot leven. Bij de musical is de tentoonstelling 'Morgen is vandaag. Kun jij kiezen in oorlogstijd?' ontwikkeld, met informatie over Engelandvaarders en keuzes in een bezet land. Je wordt geconfronteerd met de moeilijke afwegingen die je dan soms moet maken. Zo krijg je in de hangar behalve een prachtige, soms geromantiseerde show ook een blik op de harde, historische werkelijkheid van het leven in tijden van oorlog.

Moetwil en van Dijk realiseerde bij de tentoonstelling de hardware voor diverse audiovisuele presentaties waaronder de 32-inch videomonitors, audio, de luisterhoorns, de startdrukknoppen, de MP3 spelers en de HD-videospelers. Ook het encoderen van het beeldmateriaal en de programmering van de HD-videospelers werd door Moetwil en van Dijk verzorgd.



Opdrachtgever:
Osingadesign bno, Amsterdam / Karin Kievit Cultuureducatie, concept en inhoud tentoonstelling i.o.v. Soldaat van Oranje - De Musical

Bel ons ook gerust voor een vrijblijvende prijsopgave voor onderhoud, reparatie en projectorlampen voor al uw videoprojectoren

Moetwil en van Dijk

levert professionele audiovisuele apparatuur en diensten

Maatwerk is ons specialisme

Of het nu gaat om de levering van een beamer, het verzorgen van een kleine presentatie of een groot interactief project met combinaties van beeld, geluid, licht, projecties en speciale besturingen.....

... bij Moetwil en van Dijk bent u altijd in beeld.

Apparatuur

- beamers en toebehoren waaronder projectorlampen en bevestigingssysteem
- monitoren, touchscreens, (grootbeeld)LCD displays en projectieschermen
- luisterhoorns
- solid state video en solid state audio
- audio- en luidsprekersystemen, (draadloze) microfoonssystemen
- licht en lichtstuursystemen
- interactieve zuilen, computers, besturingssystemen en custom made elektronica
- modificaties, interfaces en supplies

Diensten

- advies apparatuurkeuze en ontwerp complete systemen
- installatie apparatuur
- preventief onderhoud en reparatie
- programmering showcontrol
- diverse facilitaire diensten

Moetwil en van Dijk

Raadhuisstraat 2 • 4021 EH Maurik • Telefoon 0344 - 689134 • Fax 0344 - 689172

mail@moetwilenvandijk.nl • www.moetwilenvandijk.nl